

# LA CIVILTÀ CINESE

## Dove

Il territorio abitato dagli antichi Cinesi era limitato da **barriere** naturali:

- a est c'era l'Oceano Pacifico,
- a ovest c'erano le catene di montagne dell'Himalaya e del Pamir (detto il "tetto del mondo" per la sua altezza),
- a nord c'era il deserto,
- a sud la **giungla**, cioè la foresta ricca di piante, che non si poteva attraversare.

Queste barriere impedivano le invasioni da parte di popolazioni nemiche, ma rendevano difficili i contatti con altri popoli. La civiltà dell'antica Cina si è sviluppata inizialmente nella valle del Fiume Giallo.

## Quando

Il Fiume Giallo si chiama così per il colore del limo giallastro che il fiume lasciava sul terreno quando straripava.

Questo rendeva i terreni molto fertili, perciò in quella valle vivevano gruppi di agricoltori e, a partire dal 3000 a.C., vennero fondati numerosi villaggi.

Quando il Fiume Giallo straripava causava anche molti danni: distruggeva le coltivazioni e le case. Gli abitanti della zona dovevano spostarsi spesso.

Con il tempo i contadini impararono a costruire dighe e canali per irrigare i campi; costruirono anche argini e terrazzamenti per evitare le piene del fiume. Diventarono perciò abili costruttori.

I villaggi però lottavano spesso tra loro e, dopo molte lotte, il re di uno di questi villaggi prese il comando anche di tutti gli altri. Il suo potere passò di padre in figlio. Si formò così la prima **dinastia** cinese. A questa seguirono molte altre dinastie. Il re e i suoi antenati erano considerati divinità ed erano **venerati**, cioè onorati e festeggiati, con riti e sacrifici.

## Scopro le parole

Una **barriera**: è un riparo, un muro, una divisione.

Una **dinastia**: è una famiglia che governa un Paese.

## Lavoro sulla linea del tempo

➤ Osserva la linea del tempo a pagina 67 del tuo libro. A ciascun colore corrisponde una dinastia: scrivi il colore vicino al nome della dinastia.

Dinastia Hsia .....

Dinastia Shang .....

Dinastia Chou .....

# VIVERE NELL'ANTICA CINA

I contadini cinesi coltivavano i cereali, soprattutto miglio e frumento. L'allevamento non era molto diffuso, venivano allevati pecore, maiali, polli e cani.

Gli edifici erano semplici: erano fatti di legno ed erano costruiti su una base di terra battuta.

Per trasportare carichi pesanti i Cinesi usavano carri a due ruote che erano tirati da un bue ed erano coperti da un piccolo tetto curvo. I Cinesi più poveri potevano usare solo una carriola.

Per i trasporti lungo il fiume usavano le chiatte, grandi barche con il fondo piatto, coperte con tetti fatti di **giunco**, una pianta molto flessibile.

Gli antichi Cinesi erano esperti nella lavorazione del bronzo, metallo fatto di stagno e di rame. Con il bronzo fabbricavano oggetti di uso comune, armi e vasi.

Gli antichi Cinesi erano molto bravi nella lavorazione della **seta**, una stoffa molto pregiata.

Il disegno a pagina 68 e 69 del tuo libro ti fa vedere le diverse attività degli antichi Cinesi, gli attrezzi e i mezzi di trasporto che usavano. Puoi vedere anche le fasi della lavorazione della seta e del bronzo.

## Le fasi della lavorazione della seta

I Cinesi ottenevano la seta dai bachi da seta, bruchi che, prima di trasformarsi in farfalla, costruiscono un bozzolo da cui l'uomo ricava un filo che viene tessuto.

- 1 I Cinesi raccoglievano le foglie di gelso, il cibo dei bachi da seta.
- 2 Mettevano i bachi su stuoie fino a quando diventavano bozzoli.
- 3 Facevano bollire i bozzoli per ricavare il filo di seta.
- 4 Filavano e tessavano la seta.

## Le fasi della lavorazione del bronzo

- 1 I Cinesi creavano uno stampo d'argilla e lo cuociano nella **fornace**, cioè in una specie di forno, per renderlo più resistente.
- 2 Versavano il bronzo **fuso**, cioè liquido, nello stampo.
- 3 Quando il bronzo si era raffreddato, spaccavano lo stampo e ottenevano l'oggetto in bronzo.

# LA SCRITTURA

Una leggenda racconta che la scrittura cinese fu inventata da un imperatore che osservava le impronte lasciate sul terreno dagli uccelli.

Le più antiche testimonianze di scrittura sono i segni incisi su ossa di bue. Questi segni erano le domande che i sacerdoti rivolgevano agli dèi.

La scrittura cinese è fatta di tantissimi segni, che sono detti ideogrammi. Ognuno infatti rappresenta un'idea o un oggetto.

La scrittura cinese è cambiata molto nel tempo:

- 1 In origine i segni erano i disegni del Sole, della Luna, degli alberi e di tutte le cose visibili.
- 2 In seguito sono stati riuniti e trasformati per esprimere un insieme di idee: per esempio, due mani che si incontrano significano amicizia.
- 3 Nel corso dei secoli, molti caratteri sono stati aggiunti e modificati.

Poiché ogni segno di questa scrittura rappresenta una parola, i Cinesi di oggi possono comprendere anche messaggi scritti migliaia di anni fa. Gli antichi Cinesi scrivevano con pennelli su assi di legno, strisce di bambù o su seta fino a quando inventarono la carta, nel 105 d.C.

## I segni dell'alfabeto cinese

Oggi i segni della scrittura cinese sono circa 60 000, ma gran parte dei Cinesi ne conosce circa 2000